

PR (



) TESTA

Festival Internacional
de Cinema de Crítica Social

4-13 oct. 2024 a Vic
11a Edició

PR(

#Protesta2024

Torna el Festival Protesta per celebrar un any més el cinema social. Aquest any, volem seguir amb l'esperit lúdic i festiu de l'última edició i hem escollit un tema ben atractiu i arrauyat per inundar la ciutat: **EL DESIG!**

Els nostres desitjos d'aquest any són omplir les sales d'espectadores afamades de bon cinema i convidar-vos a gaudir del setè art amb nosaltres. Us hem preparat una selecció de pel·lícules d'arreu per convidar les generacions Alfa, Z, *millennial*, *baby-boomer*, la generació grandiosa i la silenciosa.

Aquest octubre volem fer enrenou juntes, tenim un munt d'activitats preparades que us faran aixecar del sofà per moure el cul, delectar el paladar i abellir les orelles.

Poseu-vos còmodes per escarxofar-vos a les butxaques vermelles, guardeu-vos un programa a la butxaca i prepareu el paraigua o la manta si fa falta, que us volem veure a les sales i als espais de la ciutat que acullen el festival, assadollats de cinema i desig!

)TESTA

Cinema social “mel”

La programació del Protesta 2024 creix en nombre i diversitat, però com sempre manté l'equitat de gènere. En aquesta edició es projectaran 36 pel·lícules, de les quals 22 són llargmetratges i 14 curtmetratges.

El viatge que proposem va des de l'Índia fins al Canadà, passant per Portugal, Mèxic, Catalunya, Brasil, Turquia, Polònia i molts altres països, i tocarà temàtiques tan diverses com la lluita indígena, el feixisme a Europa, les maternitats, els desnonaments, les lluites socials, el negacionisme climàtic, la violència masclista, la lluita palestina, la sorroritat, el racisme, la causa trans o la lluita de classes.

Tindrem tres pel·lícules catalanes amb la presència de les directores, i també portarem dues cineastes més que presentaran la seva pel·lícula. En la resta de projeccions hi haurà sorpreses i convidats de tota mena, que ens faran sentir el cinema de ben a prop.

Pel que fa a la secció de curtmetratges, proposem un programa de 14 pel·lícules que reflecteixen la diversitat de l'audiovisual dels nostres temps, tant pel que fa a la factura tècnica com a la temàtica. Cadascuna



d'aquestes peces ha estat seleccionada per utilitzar d'una manera singular el plural llenguatge del cinema per emocionar-nos, indignar-nos, sacsejar-nos...

El Protesta fa una gran aposta aquest any, que és premiar tots els curts seleccionats. Amb l'objectiu de fomentar la creació cinematogràfica i fugir de l'esperit competitiu, el festival ha repartit el premi entre tots els curts que es projectaran, com una forma de recompensa i reconeixement.

I per celebrar-nos i encetar el festival, us convidem a la ultramarató de curtmetratges el dijous 3 d'octubre! Hi haurà barra per brindar amb cervesa i llimonada.

Desitgem trobar-vos a les sales!

festivalprotesta.cat

Llargmetratges

Selecció Oficial 2024

ELS ESPIGOLADORS I L'ESPIGOLADORA

Dc. 25 set. / 20.00 / Molí Esperança, Gurb

GREEN BORDER

Dg. 29 set. / 18.30 / Plana de l'Om, Manresa

HLM PUSSY

Dv. 4 oct. / 21.30 / Rbla. J. Tarradellas, Vic

FOREST

Ds. 5 oct. / 16.00 / Espai ETC, Vic

ALL WE IMAGINE AS LIGHT

Dg. 5 oct. / 18.00 / Espai ETC, Vic

NOMAD SOLITUDE

Ds. 5 oct. / 21.00 / Espai ETC, Vic

WENDY

Dg. 6 oct. / 17.00 / Espai ETC, Vic

CASA REYNAL

Dg. 6 oct. / 19.30 / Espai ETC, Vic

2G

Dg. 6 oct. / 21.30 / Espai ETC, Vic

REMEMBER MY NAME

Del dl. 7 al dv. 10 oct. / 10.00 / Espai ETC, Vic

BYE BYE TIBERIAS

Di. 7 oct. / 21.00 / Espai ETC, Vic

MAMÍFERA

Dm. 8 oct. / 20.00 / Espai ETC, Vic

HIDDEN LETTERS

Dc. 9 oct. / 21.00 / Espai ETC, Vic

MAMÁ

Dj. 10 oct. / 17.00 / IndiFest, Barcelona

CROSSING

Dj. 10 oct. / 20.30 / Plaça Gaudí, Vic

LUKA

Dv. 11 oct. / 20.00 / Espai ETC, Vic

MANGA D'TERRA

Dv. 11 oct. / 22.00 / Espai ETC, Vic

LA FLOR DEL BURITI

Ds. 12 oct. / 16.00 / Espai ETC, Vic

ELS RAJOS GAMMA

Ds. 12 oct. / 18.30 / Espai ETC, Vic

THE SWEET EAST

Ds. 12 oct. / 21.00 / Jazz Cava, Vic

ROMA

Dg. 13 oct. / 16.00 / Espai ETC, Vic

ELS INDESITJABLES

Dg. 13 oct. / 19.00 / L'Atlàntida, Vic



Els espigoladors i l'espigoladora

Agnès Varda

No-ficció / França / 2000 / 82' / VOSC

Dc. 25 set. / 20.00 / Molí Esperança, Gurb / Gratuït

- Documental de culte d'una de les més grans documentalistes, Agnès Varda, que segueix a espigoladores, recol·lectores i persones que busquen entre les escombraries per necessitat o per atzar, gent que recull objectes que altres llencen. + **Tast de productes elaborats amb fruita i verdura del banc de llavors de Roda de Ter. Col·labora: Les Filmines.**



Forest

Mélanie Carrier i Olivier Higgins

No-ficció / Canadà / 2020 / 84' / VOSC

Ds. 5 oct. / 16.00 / Espai ETC / 5€

- Una jove família viu en un dels boscos més antics d'Europa, a la frontera de Polònia amb Belarús. Per la mainada el bosc és com un immens parc per jugar, però també és la via per on un gran nombre de persones refugiades intenten entrar a Europa i queden atrapades entre els dos països. Ajudar les persones refugiades està prohibit per llei però la família haurà de posicionar-se d'alguna manera.



Green Border

Agnieszka Holland

Ficció / Polònia / 2023 / 147' / VOSC

Dg. 29 set. / 18.30 / Plana de l'Om, Manresa / 5€

- En els tràidors i pantanosos boscos de la "frontera verda", milers de refugiats intenten arribar a la Unió Europea. Lukaixenko, president d'extrema dreta de Belarús, per provocar la UE, atrau migrants a la frontera oferint-los entrar a Europa. La directora de *The Wire* crea tres històries: una activista, un policia de fronteres i una família siriana. ***Presentada per Olga, amb la col·laboració de Cineclub Manresa.**



All We Imagine As Light

Palay Kapadia

Ficció / Índia / 2024 / 118'

Ds. 5 oct. / 18.00 / Espai ETC / 5€

- A Mumbai, la rutina de l'infermera Prabha es veu alterada quan rep un regal inesperat del seu marit que viu a l'estranger. L'Anu intenta trobar un lloc a la ciutat per intimar amb el seu company. Un viatge juntes a la costa permetrà a les dues dones sentir la llibertat d'una societat que les ofega.



HLM Pussy

Nora El Houch / Ficció / França / 2023 / 101'

Dv. 4 oct. / 21.30 / Rbla. Josep Tarradellas / Gratuït

- D'origens socials diferents, Amina, Djeneba i Zineb són tres adolescents inseparables. Quan la Zineb pateix assetjament, l'Amina decideix publicar el vídeo que ho demostra a xarxes socials amb l'esperança que deixin d'assetjar-la. Però el vídeo no només posarà en perill la seva seguretat, sinó també la seva amistat. + **Film inaugural amb concert de Ruïnosa i las Strippers de Rahola, espectacle de cinema en viu amb Jan Barceló i la DJ ALesh3000, i presentació d'Edna Sey. Pel·lícula presentada per l'Ortiga Feminista.**



Nomad Solitude

Sébastien Wielemans

No-ficció / EUA / 2023 / 88' / VOSC

Ds. 5 oct. / 21.00 / Espai ETC / 5€

- La Laurie, la Kristy i la Linda viuen i viatgen en solitari, dormen als seus vehicles i busquen un ideal de vida mentre recorren els EUA. Les tres voregen els 60 anys i són exemple dels milers de nòmades moderns que existeixen a l'Amèrica del Nord. La història de *Nomadland* en documental. + **Amb la presència del director Sébastien Wielemans.**



Wendy

Benh Zeitlin

Ficció / EUA / 2020 / 112' / VOSC

Dg. 6 oct. / 17.00 / Espai ETC / 5€

• Perduda en una illa misteriosa on el temps i l'envel·liment s'han aturat, Wendy ha de lluitar per salvar la família, la llibertat i l'esperit alegre de la joventut del perill mortal de créixer. El director de *Bèsties del sud salvatge* reinterpreta el conte de Peter Pan trencant tots els estereotips. **+ Conte en directe amb l'actriu Mireia Illamola Riubugent. Col·lab. Cineclub Xic.**



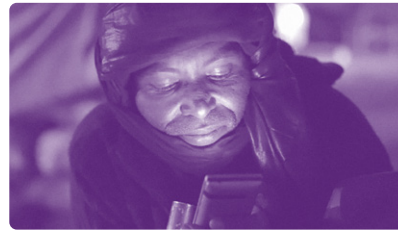
Casa Reynal

Laia Manresa

No-ficció / Catalunya / 2024 / 90' / VOC

Dg. 6 oct. / 19.30 / Espai ETC / 5€

• La mort de l'àvia de la directora la porta a tornar a la casa de Bellvís on va néixer. Allà decideix rescatar de l'oblit la història familiar abans que la propietat es vengui. El retorn a les arrels esdevé un viatge íntim que enllaça la història privada de tres generacions amb la nostra història col·lectiva recent. **+ Amb la presència de la directora Laia Manresa.**



2G

Karim Sayad

No-Ficció / Níger / 2023 / 79' / VOSC

Dg. 6 oct. / 21.30 / Espai ETC / 5€

• Després que el Níger prohibeixi el contraban de persones, quatre antics contrabandistes fan un viatge a través del Sàhara per unir-se als buscadors d'or. Perduts enmig del desert, entre esperances i desil·lusions, lluiten per sobreviure en un entorn cada cop més hostil i inestable.



Remember My Name

Elena Molina

No-ficció / Espanya / 2023 / 76' / VOSC

Del dl. 7 al dv. 10 oct. / 10.00 / Espai ETC / 5€

• L'lhsen creua la tanca de Melilla des del Marroc i ingressa en un centre d'acollida, on coneixerà l'Àsia, la Mounia i en Hamza, amb qui comparteix un grup de dansa. Després de mesos de treball són seleccionades pel programa de televisió Got Talent, però el somni televisiu s'esvaeix de sobte en tornar a trepitjar Melilla. **+ Amb la presència de la directora Elena Molina. * 7-11 oct. dins sessions matinals per a adolescents**



Bye Bye Tiberias

Lina Soualem

No-ficció / Palestina / 2023 / 82'

DI. 7 oct. / 21.00 / Espai ETC / 5€

• Anys després de marxar de Palestina per buscar-se la vida com a actriu a França, Hiam Abbass torna a casa amb la seva filla per retrobar-se amb la família i el seu passat. Un documental íntim sobre quatre generacions de dones i el seu llegat comú de separació i exili.



Mamífera

Liliana Torres Expósito

Ficció / Catalunya / 2024 / 93' / VO

Dm. 8 oct. / 20.00 / Espai ETC / 5€ (sòcies de Cineclub, gratuït)

• La Lola és feliç amb la seva parella i mai ha volgut ser mare, fins que un embaràs inesperat revoluciona tots els seus plans, fent que se senti qüestionada per les expectatives socials i, sobretot, per les de la seva amiga. La directora vigatana afronta un tema encara tabú i poc tractat al cinema. **+ Amb la presència de la directora Liliana Torres. *Col·lab. Cineclub Vic**



Hidden Letters

Violet Du Feng i Qing Zhao

Ficció / Xina / 2022 / 89' / VOSC

Dc. 9 oct. / 21.00 / Espai ETC / 5€

• Dues dones intenten trobar l'equilibri a la seva vida com a dones de la Xina contemporània mentre confronten la identitat tradicional que les defineix i les oprimeix. Juntament indaguen en un sistema d'escriptura centenari compartit només entre dones, per explorar qui són realment. **+ Tast de menjar tradicional xinès. *Col·lab. Les Filmines.**



Mamá

Xun Sero

No-ficció / Mèxic / 2022 / 80' / VOSC

Dj. 10 oct. / 17.00 / IndiFest (Barcelona)

• Com a mexicà tzotsil, va créixer entre la sacralitat de la Verge de Guadalupe i de la Mare Terra; com a fill de mare soltera, va créixer entre burles per no tenir pare, entre l'adoració, el menyspreu i la culpabilització de la seva mare. ***Amb la col·lab. i presència d'IndiFest, Festival de Cinema Indígena de Barcelona.**



Crossing

Levan Akın
Ficció / Turquia / 2024 / 106'

Dj. 10 oct. / 20.30 / Plaça Gaudí
A l'aire lliure / Gratuït

• La Lia, una professora jubilada de Geòrgia, ha promès trobar la Tekla, la seva neboda trans. S'embarca en un viatge fins a Istanbul amb Achi, un jove del poble. Junts investigaran fins a conèixer l'Evrin, una advocada que lluita pels drets de les persones trans.

+ Presentada per TALCOMSOM.
+ Concert de Germans Ortega.



Luka

Jessica Woodworth
Ficció / 2023 / 94' / VOSC

Dv. 11 oct. / 20.00 / Espai ETC / 5€

• Luka, un jove soldat amb fam de batalla, arriba a una fortalesa remota defensada per homes que es preparen per combatre un enemic desconegut. Adaptació contemporània de la novel·la de Dino Buzzati *El desert dels tàrtars*. **+ Amb la presència de la directora Jessica Woodworth.**



Manga D'Terra

Basil da Cunha
Ficció / Brasil / 2023 / 96'

Dv. 11 oct. / 22.00 / Espai ETC / 5€

• La Rosa marxa de Cap Verd per instal·lar-se a Reboleira, Lisboa. Treballa en un bar per enviar diners als seus fills mentre intenta fer-se un futur al món de la música. Al mateix temps que intenta sobreviure a l'assetjament dels *capos* locals i la violència policial diària, recolzada per les dones de la comunitat.
+ Actuació musical de Mel i Fusta.



La Flor del Buriti

Renée Nader Messora i João Salaviza
No-ficció, híbrid / Brasil / 2023 / 124' / VOSC

Ds. 12 oct. / 16.00 / Espai ETC / 5€

• A través dels ulls de la petita Patro, viatgem per tres períodes del seu poble indígena, a la selva brasilera. Perseguits incansablement, però guiats pels seus rituals ancestrals, el seu amor per la natura i la seva lluita per la llibertat, els krahô no paren d'inventar noves formes de resistència. **+ Col.laboració amb Indifest.**



Els Rajos Gamma

Henry Bernadet
Ficció / Canadà / 2023 / 101'

Ds. 12 oct. / 18.30 / Espai ETC / - 25 anys gratuït

• La tranquil·la vida de l'Abdel es veu alterada per l'arribada del seu extrovertit cosí, que es quedarà durant l'estiu. La Fátima comença una feina nova en un supermercat, però aspira a una vida millor i en Toussaint troba una ampolla al riu amb un missatge a l'interior. Una comèdia dramàtica rodada amb joves actrius i actors no professionals de comunitats d'origen immigrant.



The Sweet East

Sean Price Williams
Ficció / EUA / 2023 / 104' / VOSC

Ds. 12 oct. / 21.00 / Jazz Cava / 5€

• La Lillian, una jove estudiant, s'escapa durant una excursió amb l'institut i inicia un *road trip* que ens recorda a un conte de fades o a una gamberra Alicia al País de les Meravelles. La Lillian descobrirà tot un seguit de personatges estrafolaris que representen el costat fosc de la societat nord-americana.
+ Actuació musical de CARLA.



Roma

Olha Zhurba
No-ficció / Ucraïna / 2022 / 79' / VOSC

Dg. 13 oct. / 16.00 / Espai ETC / 5€

• En Roma és un nen del carrer desatès per la família i l'Estat. La directora del documental el segueix durant set anys, des que es converteix en una icona de la revolució ucraïnesa fins després de ser expulsat de l'orfenat als 18 anys.



Els Indesitjables

Ladj Ly
No-ficció / França / 2023 / 105' / VOSC

Dg. 13 oct. / 19.00 / L'Atlàntida / Gratuït

• La Haby, una jove francesa, viu en un bloc de pisos deteriorat. Quan ella i la seva família descobreixen el pla de l'alcalde per seguir amb la gentrificació de la zona, lluitaran amb tots els mitjans per impedir que els expulsin. **+ Pel·lícula de clausura amb actuació musical de Remei de Ca la Fresca i presentació de Salsa Romescu.**

Curtmetratges

Selecció Oficial 2024

Ultramarató de Curts

Dj. 3 oct. / 20.00 h / Espai ETC, Vic
+ servei de barra

Bazigaga — Jo Ingabire Moys
Qui sóc — Pablo A. Zareceansky
Sweet Plastik — Alfred Banze
L'aliat — Guillem Mari
El Tribunal — Carmen Tortosa
El bon auguri — Alba Bresolí
A Summer's End Poem — Lam Can-zhao
Motorrodillo — Alba Jaramillo
Um mergulho em água Fria — Raquel Marquès
A A Mamá — Juan Escribano
The Painter's Room — Maria Colomer
Nocturnas — Canivell, Sánchez, García
Rizoo — Azadeh Navai
Turisti — Adriano Giotti

Marató de Curts

Ds. 12 oct. / 10.00 h / Casino, Vic
+ servei de barra

Bazigaga — Jo Ingabire Moys
Qui sóc — Pablo A. Zareceansky
Sweet Plastik — Alfred Banze
L'aliat — Guillem Mari
El Tribunal — Carmen Tortosa
A Summer's End Poem — Lam Can-zhao

Marató de Curts

Dg. 13 oct. / 10.00 h / Casino, Vic
+ servei de barra

El bon auguri — Alba Bresolí
Motorrodillo — Alba Jaramillo
Um mergulho em água Fria — Raquel Marquès
A A Mamá — Juan Escribano
The Painter's Room — Maria Colomer
Nocturnas — Canivell, Sánchez, García
Rizoo — Azadeh Navai
Turisti — Adriano Giotti

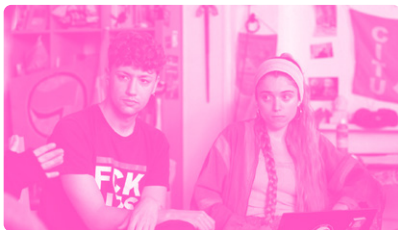


Bazigaga

Jo Ingabire Moys
Ficcíó / França, Bèlgica, Regne Unit / 2022 / 26' / VOSC

Dj. 3 oct. + Ds. 12 oct.

• Ruanda, 1994. Mentre el genocidi avança en el país, Bazigaga acull un pare i la seva filla tutsis, perseguits implacablement per la milícia.



L'aliat

Guillem Mari
Ficcíó / Espanya / 2024 / 18' / VOC

Dj. 3 oct. + Ds. 12 oct.

• L'Aleix és militant d'una assemblea local de joves revolucionaris. Quan és acusat d'haver agredit sexualment a una noia de l'assemblea, l'Aleix haurà de confrontar acusacions per tal de demostrar que no és cap violador. Mentre els seus -fins llavors- amics es van posicionant, l'envairan els remordiments i els dubtes sobre el que realment va passar.



Qui sóc

Pablo A. Zareceansky Montserrat
No-ficcíó / Espanya / 2023 / 30' / VOC

Dj. 3 oct. + Ds. 12 oct.

• La Judith, en Marouane i en Youssef van migrar a Espanya quan encara eren menors d'edat. Un cop aquí, es van adonar que s'enfrontaven a una doble lluita: la de tirar endavant amb la seva vida i la de fer-ho contra els prejudicis que envolten el col·lectiu de joves anomenats "menors estrangers no acompanyats (MENA)".



El Tribunal

Carmen Tortosa
Ficcíó / Espanya / 2023 / 19' / VOE

Dj. 3 oct. + Ds. 12 oct.

• Una mirada a la realitat dels treballadors en baixa laboral prolongada o que sol·liciten una valoració d'incapacitat permanent, depenent del dictamen de l'Equip de Valoració d'Incapacitats (EVI) conegut també com el Tribunal mèdic. Un procés poc desitjat però tristament comú.



Sweet Plastik

Alfred Banze
No-ficcíó / Indonèsia / 2024 / 12' / VOSC

Dj. 3 oct. + Ds. 12 oct.

• Un projecte de cinema col·lectiu fet en una illa d'Indonèsia on arriben plàstics d'arreu del món. Enmig de l'absurditat i la indignació, Sweet Plastik proposa un cinema directe, precaritzat i amb un punt surrealista per visibilitzar aquesta injustícia climàtica.



El bon auguri

Alba Bresolí
No-ficcíó / Espanya / 2024 / 13' / VOC

Dj. 3 oct. + Dg. 13 oct.

• El bon auguri explora com el sistema ha convertit la natura en un recurs regulat, consumible i d'entreteniment. El film retrata la relació simbiòtica entre la Pedra del Sacrifici de Collserola, l'últim pastor que queda a l'àrea metropolitana de Barcelona i el col·lectiu ecofeminista "Tornen les Esquelles".

	Dj. 3	Dv. 4	Ds. 5	Dg. 6	DI. 7	Dt. 8	Dc. 9	Dj. 10	Dv. 11	Ds.12	Dg. 13
Matí			9.00 h Taller audiovisuals ONG Seminari Vic	9.00 h Taller audiovisuals ONG Seminari Vic	10.00 - 13.00 h Pro Teens Remember My Name Espai ETC	10.00 - 13.00 h Pro Teens Remember My Name Espai ETC	10.00 - 13.00 h Pro Teens Remember My Name Espai ETC	10.00 - 13.00 h Pro Teens Remember My Name Espai ETC	10.00 - 13.00 h Pro Teens Remember My Name Espai ETC	10.00 h MARATÓ DE CURTS (2) Casino de Vic	10.00 h MARATÓ DE CURTS (3) Casino de Vic
Tarda			11.00 h Taller d'Ecosex i Botànica BDSM ACVic	11.00 h Taller Twerk El Refugi						12.30 h Tast Xocolata Casino de Vic	12.30 h Maternitats de Pagament Casino de Vic
Vespre			16.00 h FOREST Espai ETC					11.00 - 13.00 h Projecció i col·loqui "Family Tour" Campus Miramarges UVic		16.00 h LA FLOR DEL BURITI Espai ETC	16.00 h ROMA Espai ETC
Nit	20.00 h ULTRA-MARATÓ DE CURTS (1) Espai ETC		18.00 h ALL WE IMAGINE AS LIGHT Espai ETC	17.00 h WENDY Espai ETC	18.00 h Desig i IA Casino de Vic		18.00 h Escac i Mat EART	18.00 h Narratives del desig Casino de Vic	17.00 h Taller Finançament de curts 20.00 h + Berenar de Networking Seminari Vic	18.30 h ELS RAJOS GAMMA Espai ETC	
		INAUGURACIÓ 21.30 h HLM PUSSY Rambla Josep Taradellas	21.00 h NOMAD SOLITUDE Espai ETC	19.30 h CASA REYNAL Espai ETC	21.00 h BYE BYE TIBERIAS Espai ETC	20.00 h MAMÍFERA Espai ETC	21.00 h HIDDEN LETTERS Espai ETC	20.30 h CROSSING Plaça Gaudí	20.00 h LUKA Espai ETC	21.00 h THE SWEET EAST Jazz Cava	
				21.30 h 2G Espai ETC					22.00 h MANGA D'TERRA Espai ETC	23.30 h Guilty Pleasure Karaoke Jazz Cava	
											CLOENDA 19.00 h ELS INDESITJABLES L'Atlàntida

- Espais**
ACVic C. Sant Francesc, 1
L'Atlàntida C. Francesc Maria Masferrer, 4
El Casino C. Jacint Verdaguer, 5
EART Vic Rbla. de Sant Domènec, 24
Espai ETC Pg. de la Generalitat, 46
El Refugi C. Pau Vila, 2, Sentfores

- Jazz Cava** Rbla. de Montcada, 5
Pl. de la Vella Pl. Gaudí
Rbla. del Remei Rbla. Josep Tarradellas
Seminari Vic Rda. Francesc Camprdon, 2
UVIC C. Sagrada Família, 7

- Escampa la boira**
LES GLANEURS ET LA GLANEUSE GURB / Dc. 25 set. / 20 h / Molí Esperança
GREEN BORDER MANRESA / Dg. 29 set. / 18.30 h / Plana de l'Om



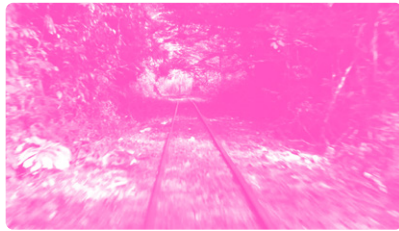
A Summer's End Poem

Lam Can-zhao

Ficció / República Popular de la Xina, Suïssa, Malàisia / 2024 / 15' / VOSC

Dj. 3 oct. + Ds. 12 oct.

En un poble prop de la ciutat de Chaozhou, al sud de la Xina, un noi ha passat l'estiu amb el seu avi. Quan s'acosta l'últim dia de les vacances, reuneix els seus estalvis, guanyats amb esforç, per fer realitat un somni que té des de fa temps: aconseguir un pentinat "de ciutat".



Motorrodillo

Alba Jaramillo

No-ficció / Colòmbia / 2022 / 30' / VOE

Dj. 3 oct. + Dg. 13 oct.

Un cant coral de protesta col·lectiva: enmig de les muntanyes de la regió d'Antiòquia, a Colòmbia, els descendents dels antics treballadors del ferrocarril han creat un sistema de transport que recorre les vies abandonades, connectant veïns que, d'altra manera, estarien aïllats.



Um mergulho em água fria

Raquel Marquês

No-ficció / Espanya, Portugal / 2024 / 12' / VOSC

Dj. 3 oct. + Dg. 13 oct.

Quan la casa de la meua àvia va deixar de ser seva, l'àlbum de fotografies va ser repartit com l'única herència possible.



A A Mamá

Juan Escribano Tamayo

Ficció / Espanya / 2024 / 3' / VOE

Dj. 3 oct. + Dg. 13 oct.

Un home, una dona, la seva filla i un telèfon nou. Qui s'encarrega de què? Aquest curtmetratge, a través d'un gest precís, explora amb subtileza les dinàmiques d'una parella heteronormativa, les responsabilitats familiars i el misteri de la tan anhelada "conciliació". Una història que ens planteja la pregunta essencial: qui s'encarrega de què?



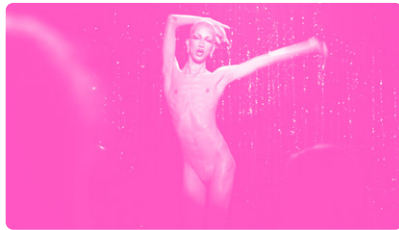
The Painter's Room

Maria Colomer Canyelles

No-ficció / Dinamarca / 2024 / 22' / VOSC

Dj. 3 oct. + Dg. 13 oct.

En una antiga presó danesa que ara es fa servir com a centre de deportació es troben l'Artin, un jove culturista iranià, i en Jahan, un home kurd que ha descobert recentment la seva passió per la pintura.



Nocturnas

Pau Canivell, Maria Sánchez i Rubén García / AAVV

Ficció / Espanya / 2024 / 12' / VOE

Dj. 3 oct. + Dg. 13 oct.

Luna fugí de casa enmig de la nit. Una trobada atzarosa amb un grup de drag-queens redefinirà el seu concepte de família.



Rizoo

Azadeh Navai

Ficció / Estats Units / 2023 / 15' / VOSC

Dj. 3 oct. + Dg. 13 oct.

Rizoo, una nena iraniana de vuit anys, es troba davant d'un dilema difícil: ha de fer-se la foto de l'escola d'estiu portant el hijab, com li insisteix la seva mare, o seguir el seu cor i mostrar el seu cabell llarg per última vegada?



Turisti

Adriano Giotti

Ficció / Itàlia / 2023 / 13' / VOSC

Dj. 3 oct. + Dg. 13 oct.

Dos turistes italians es troben amb un compatriota durant les seves vacances a Tailàndia i decideixen que el que estan a punt de fer és tan natural com "passar-s'ho bé". Una peça que no et pots treure del cap durant dies.

Escampa la boira!

El Protesta s'escampa pel territori amb presentacions prèvies a Gurb i a Manresa.

Ens deslocalitzem per portar un tastet de cinema de crítica social i obrir boca per l'edició del festival que tindrà lloc a Vic. Les pel·lícules programades a l'Escampa la Boira només es podran veure una vegada.

Gurb



Les glaneurs et la glaneuse

Agnès Varda

No-ficció / França / 2000
82' / VOSC

Dc. 25 set. / 20.00

Molí Esperança, Gurb / Gratuït

Documental de culte d'una de les més grans documentalistes, Agnès Varda, que segueix a espigoladores, recol·lectores i persones que busquen entre les escombraries per necessitat o per atzar, gent que recull objectes que altres llencen. Al cap i a la fi, la directora és també una espigoladora de moments i d'imatges.

Manresa



Green Border

Agnieszka Holland

Ficció / Polònia / 2023
147' / VOSC

Dg. 29 set. / 18.30

Plana de l'Om, Manresa / 5€

En els traïdors i pantanosos boscos de la "frontera verda", milers de refugiats intenten arribar a la Unió Europea. Lukaixenko, president d'extrema dreta de Belarús, per provocar la UE, atrau migrants a la frontera oferint-los entrar a Europa. La directora de *The Wire* creua tres històries: una activista, un policia de fronteres i una família siriana. + Presentada per Olga.

*Amb la col·laboració de Cineclub Manresa.

Temàtica de les ACTIVITATS:

EL DESIG

“No elegimos las primeras imágenes que capturan nuestro deseo. Nos son impuestas: por azar, por poder o por norma”. _Sara Torres

El desig és l'impuls que ens fa moure cap allò que ens atreu. És allò que ens fa brillar els ulls i aquella fal·lera que no ens traiem de sobre. És el moment d'espera, ple de neguit i fruïció, abans d'aconseguir allò que tant volem. És sexy, és màgic, és gaudi.

Des del Protesta, però, no oblidem que el desig és un constructe social i, com a tal, desitgem dins d'un marc normatiu i menys lliure del que ens pensem. La narrativa romantitzada, heteronormativa i monogàmica de la parella, el desig innat de

ser mare i la necessitat d'adquirir productes per a obtenir la felicitat són exemples de com les empreses i les estructures estatals, socials i religioses dirigeixen el nostre desig.

És per això que creiem que és polític i necessari explorar i conèixer el desig propi, amb l'objectiu d'entendre una mica més les estructures normatives que el generen i, potser, per a poder-lo gaudir des d'un lloc diferent, més amable i divers, però sobretot més capitalista i més autèntic.

Divendres 4 oct.	21.30 / Rbla. Josep Tarradellas	INAUGURACIÓ
Dissabte 5 oct.	11.00 / ACVic	TALLER D'ECOSEX I BOTÀNICA BDSM
Diumenge 6 oct.	11.00 / El Refugi	TALLER DE TWERK I BOOTY DANCE
Dilluns 7 oct.	18.00 / Casino de Vic	DESIG I INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL
Dijous 10 oct.	18.00 / Casino de Vic	NARRATIVES DEL DESIG
Dissabte 12 oct.	12.30 / Casino de Vic	TAST DE XOCOLATA
Dissabte 12 oct.	23.00 / Jazz Cava	GUILTY PLEASURE KARAOKE
Diumenge 13 oct.	12.30 / Casino de Vic	MATERNITATS DE PAGAMENT
Diumenge 13 oct.	19.00 / L'Atlàntida de Vic	CLOENDA

INAUGURACIÓ

1r Acte

Divendres 4 d'octubre / 21.30 / Rbla. Josep Tarradellas
Al barri del Remei / A l'aire lliure i gratuït!

DESIG A LA CIUTAT DELS SANTS. POSEM-HI REMEI



Actuació musical de
RUÍNOZA Y LAS STRIPPERS DE RAHOLA



Presentada per **EDNA SEY**



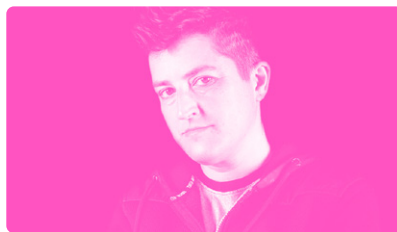
Pel·lícula inaugural: **HLM PUSSY**, de Nora el
Hourch. Presentada per **l'ORTIGA FEMINISTA**



Espectacle
de cinema en viu
amb **JAN BARCELÓ**



Sessió de la
DJ ALESH3000



Taller d'Ecosex i Botànica BDSM, amb E/Urko. Noves estratègies d'ocupació de l'espai públic.

Ds. 5 oct. / 11.00 / ACVie
Tallerista: **E/Urko**
Inscripció: acvic.org
Activitat gratuïta (22 places).

• L'ecosex és una pràctica no essencialista, anticapitalista i post-identitària que ens permet jugar amb la naturalesa individualment o col·lectivament d'una manera excitant. • **El taller convida a unes pràctiques i es centra en el potencial revolucionari que suposa apropar-nos a allò natural des d'una perspectiva queer i postporno.** Aprendre a sentir de manera sexual i sensual la natura. Serem conscients de l'entorn a l'hora de practicar sexe i canviarem la nostra manera de mirar i de sentir l'aigua, el vent, la terra, l'aire... i ampliar imaginaris del que vol dir gaudir. • Durant el taller farem una introducció teòrica del concepte ecosex i de la botànica BDSM i proposarem exercicis per finalment apropiant-nos dels espais verds de la ciutat.



Taller de Twerk i **Booty Dance**. Mou el cul per a fer la revolució!

Dg. 6 oct. / 11.00 / El Refugi
Tallerista: **Kim Jordan**
Inscripció: info@festivalprotesta.cat
Activitat gratuïta. (25 places).

• Aquest taller és una introducció a la dansa i moviment del twerk i el booty dance. Un tastet on n'aprendrem la història oficial, abans i després de la comercialització del twerk, i el seu desenvolupament per tot el món. Ens aportarà els recursos per poder contextualitzar cultural i històricament la nostra experiència amb aquesta tradició de dansa i moviment. • Des dels moviments feministes es redefeix el twerk com a símbol d'em poderament femení i de les diversitats, recuperant-ne el caràcter festiu i afegint-hi un matis reivindicatiu: **"Moc el cul perquè em diverteix, no per seduir-te"**. Des d'aquesta perspectiva, la pràctica del twerk permet a moltes persones millorar la relació amb els seus cossos i fer que se sentin més còmodes a la pell que habiten. • També revisarem l'anatomia de la pelvis i els músculs del sòl pelvià i del perineu per evitar lesions i optimitzar la connexió entre cos i ment a l'hora de ballar. Practicarem alguns moviments per a iniciar-nos en el twerk i el booty dance, des del respecte i la tolerància de tots els cossos i moviments. • Preparades per a tots els regals bonics que ens aporta l'alliberament pèlvic?



Tast de xocolata. Petits plaers de paladar.

Ds. 12 oct. / 12.30 / El Casino de Vic
Tallerista: El xocolater de Taradell
Entrada gratuïta. Fins a 40 places,
per ordre d'arribada.

• Els sentits ens connecten amb el nostre desig d'una manera molt directa, sense els prejudicis de la ment i desconnectant-nos del món de les idees. En aquest tast jugarem amb gustos i imatges. De la mà del Xocolater de Taradell, que ens guiarà en aquest viatge a través dels sabors de la xocolata, descobrirem cap a on ens porta a cada persona de manera diferent i quins punts en comú trobem.



Narratives del desig. Els homes ja no m'expliquen coses.

Dj. 10 oct. / 18.00 / Casino de Vic
Ponents: Silvia Catalan, Liliانا Torres
i Cristina Del Puerto-Peix
Moderadora: Maria Saladich
Entrada gratuïta.

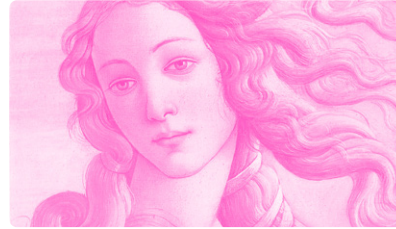
• Les narratives del cinema, la literatura i fins i tot la publicitat estan canviant a poc a poc amb la feina de moltes dones, persones racialitzades, LGTBIQ+ i altres persones dissidents que es reivindiquen des dels marges. • En aquesta taula rodona, parlarem de com ens han explicat des de sempre què podem desitjar i què no; des de l'heteronormativitat, la cosificació i la família nuclear, entre moltes altres normativitats i formes de poder. També de la importància de la representativitat, de com estan sorgint noves veus que representen vides, cossos i desitjos fora de la normativitat. I de com, i per què, hi ha una resistència en contra d'aquestes narratives des de certes postures polítiques. • De la mà d'una directora de cinema, una sexòloga i una llibretera, les tres de la comarca, farem una exploració de com ens narrem i narrem el desig als altres.



Taula Rodona Escac i Mat

Dc. 9 oct. / 18.00 / EART Vic

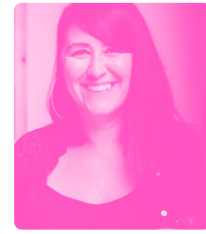
• Quines històries arriben al gran públic? Com és la via d'accés a la indústria cinematogràfica? Des d'on es fa cinema i en definitiva, qui fa cinema a Catalunya? Taula rodona moderada per Salima Jirari.



Desig i Intel·ligència Artificial. Afrodita tindria Tinder?

Di. 7 oct. / 18.00 / El Casino de Vic
Entrada gratuïta.

• Lliguem amb qui volem a Tinder o amb qui ens deixen lligar? Comprenem el què volem? Ens vestim com ens agrada a nosaltres? Qui tria les vacances nosaltres o un algoritme? Com decideixes que menges o quina pel·lícula triar d'entre centenars que t'ofereix una plataforma? Fins a quin punt el desig és nostre o influenciat pels algorismes amb grans interessos comercials al darrere? Cap a on va la IA? Li hem de tenir por o pot ser una aliada?



Maternitats de pagament. Reproducció assistida i gestació subrogada a debat.

Dg. 13 oct. / 12.30 / El Casino de Vic
Ponents: Elena Crespi i Maria Sellés
Moderadora: Laura Centellas
Entrada gratuïta.

• La maternitat sorgeix d'un instint natural o és un desig que ve d'un constructe social? És un dret de totes les persones tenir descendència? Fins a quin punt es pot comprar aquest "dret"? • Amb la introducció de la ciència en l'àmbit de la fertilitat i totes les possibilitats que ofereix, sorgeixen nous paradigmes i problemàtiques que potser ningú ha imaginat abans. Què passa amb els drets dels fills de donants? Fins a quin punt el capitalisme ha trobat un nínxol en el desig de tenir descendència?

Guilty Pleasure Karaoke

Ds. 12 oct. / 23.00 / Jazz Cava
Entrada gratuïta.

• Purpurina, brilli-brilli, laca i totes les fantasies que vulgueu. Prepareu-vos perquè en aquest karaoke es poden cantar totes les cançons sense importar la temàtica o el gènere (si us hi atreviu, és clar). Reivindicarem la cultura *pop*, l'art "*cutre*" i serà un espai de gaudi dels temes d'ara i sempre!

Acció cinema / Teens Sessions per a estudiants d'instituts de la comarca.

De dl. 7 a div. 11 d'oct. de 10.00 a 13.00 h.

- Pel·lícula: **Remember My Name**, d'Elena Molina.
- Connexió en directe amb la directora a cada sessió.
- Sessions conduïdes per la cooperativa **La Fera Ferrotge** • Sessions organitzades dins el marc d'**Acció Cinema** (Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament, CFF Catalunya Film Festivals, i Lafede.cat).

Pro. Taller de finançament de curtmetratges

Dv. 11 oct. / 17.00 / Seminari Vic

- **Tallerista: Ariadna Dot Casanovas**, productora de pel·lícules com *Creatura*, *Suro*, *Els dies que vindran*, *Terra Ferma*, *Júlia 1st*, *Les bones nenes*, *La mort d'en Guillem* o *10.000 Km*.

Acció Cinema / Connecta't Taller d'estratègia audiovisual per a entitats socials.

Activitat post festival. Dates properament.

- **Tallerista:** Quepo, cooperativa de producció audiovisual. • **Activitat per a** entitats socials i per a persones a títol individual.
- **Inscripció gratuïta a:** info@festivalprotesta.cat
- Sessions organitzades dins el marc d'**Acció Cinema** (Agència Catalana de Cooperació al Desenvolupament, CFF Catalunya Film Festivals, i Lafede.cat).

UVIC + PROTESTA Projecció i col·loqui "Family Tour"

Dj. 10 oct. / De 11 a 13 h
Sala de Cinema, Campus Miramargés, UVIC

- Amb la Directora **Liliana Torres**.
- Activitat enfocada a estudiants de comunicació, periodisme, guió, cinema i creativitat en general. Visionat de la pel·lícula i col·loqui amb la creadora de "Mamífera" nascuda a la comarca, Liliana Torres.
- Parlarem d'autoficció, de creativitat i de tots els temes que sorgeixin.

)TESTA

CLOENDA 3r Acte

Diumenge 13 d'octubre / 19.00 h L'Atlàntida de Vic / Gratuït
Presentació de **LA GUILLA**, el nou trofeu del Festival Protesta
... i moltes més sorpreses!

DESIG A LA CIUTAT DELS SANTS. POSEM-HI REMEI

Presentadores **SORPRESA!**



Actuació musical de
REMEI DE CA LA FRESCA



Pel·lícula de clausura:
ELS INDESITJABLES, de Ladj Ly.



Espectacle
de cinema en viu
amb **JAN BARCELÓ**



Sessió de la
DJ ALESH3000

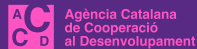
ORGANITZA:

PR(●)TESTA

festivalprotesta.cat



AMB EL SUPORT DE:



COL-LABOREN:



MITJANS COL-LABORADORS:

